

Metodologie innovative nell'ambito del Digital Storytelling

Progetto di ricerca

Il progetto prevede la diretta partecipazione al progetto UIA-DARE 04-137, 2019-2022, in particolare riferimento alle attività A61 "Shaping an attractive and speaking Darsena" e agli Output di progetto previsti O6.1 "Darsena Living Archive".

Il compito dell'assegnista di ricerca consisterà nel coordinamento scientifico della realizzazione dell'archivio digitale DALIA con cui valorizzare l'identità e i valori storici della Darsena attraverso una sorta di "museo d'arte all'aperto", raccontato attraverso informazioni sugli edifici, le attività produttiva, le culture e i progetti attuali e futuri. L'attività dovrà tener conto della combinazione di diversi livelli di dati/informazioni (mappe interattive, ricostruzione digitale, archivio digitale) e della predisposizione di strumenti di virtual & augmented reality in grado di consentire una fruizione immersiva del DALIA.

In una seconda fase, l'assegnista parteciperà alle attività previste nel WP3 del progetto in riferimento al piano di comunicazione nel contesto dello scenario digitale, alla redazione di articoli scientifici e alla partecipazione a conferenze di disseminazione nel contesto della transizione digitale correlata alla rigenerazione urbana del Distretto della Darsena.

Piano delle attività

Mesi 1-3: dopo una valutazione delle tecnologie costituenti lo stato dell'arte, si procederà all'organizzazione del Digital Living Archive coordinando i dati, le informazioni raccolte dal team di progetto.

Mesi 4-9: implementazione e sviluppo del Digital Living Archive attraverso tools di digital storytelling efficaci per una fruizione immersiva e per un'ampia conoscenza del Distretto della Darsena nelle sue prospettive di passato, presente e futuro.

Mesi 10-12: realizzazione di articoli, presentazioni pubbliche e complessiva disseminazione dei risultati ottenuti.